



KANDIDAATS- DOSSIER

Indiening vóór **30 juni 2021** om middernacht

WWW.PUBLICA-BRUSSELS.COM

Organized by **EBP**



UW OVERHEIDS- PROJECT IN DE KIJKER

BRON VAN INSPIRATIE

DE UNIEKE SAMENWERKING TUSSEN DE
PUBLIEKE EN DE PRIVATE SECTOR

PUBLICA AWARDS

GALA-AVOND MET UITREIKING VAN AWARDS
VOOR DE BESTE OVERHEIDSPROJECTEN

IDEEËN VOOR MORGEN

EEN IDEEËNPLATFORM VOOR TOEKOMSTIGE
PROJECTEN VAN DE PUBLIEKE OVERHEDEN



DE CATEGORIEËN 2021

CORPORATE RESPONSIBILITY	p4
URBAN DEVELOPMENT, INFRASTRUCTURE & MOBILITY	p5
TECHNOLOGY	p6
HERITAGE & ARCHITECTURE	p7
SECURITY & SAFETY	p8



CORPORATE RESPONSIBILITY

Zorg dragen voor het klimaat of risicopreventie integreren in producten en acties, dit zijn speerpunten van de Corporate Responsibility-strategie binnen diverse entiteiten. De Publica Award «Corporate Responsibility» zal de beste publieke projecten in het veld belonen en worden toegekend op basis van de volgende criteria:

Criterium 1: meerwaarde voor de samenleving (6 punten)

Het initiatief omvat ten minste één van de volgende aspecten:

1) milieu, 2) risicopreventie, 3) sociale inclusie.

Voorbeelden: een project dat de circulaire economie stimuleert, een project dat de ecologische voetafdruk verkleint of de biodiversiteit herstelt, of een project dat risicopreventie (mobiliteit, stress, arbeidsongevallen, etc.) centraal plaatst.

Criterium 2: opgemeten impact op de samenleving (4 punten)

Het project heeft een belangrijke positieve impact op de samenleving (reproduceerbaarheid van het project, impact van het project, communicatie rond het project, participatief karakter van het project, etc.). Dit is aantoonbaar door metingen (bijvoorbeeld door periodieke rapporten, implementatie van monitoringindicatoren, actieplan, beheersproces, audit, controlemechanismen).



URBAN DEVELOPMENT, INFRASTRUCTURE & MOBILITY

Stadsplanning, infrastructuur en mobiliteit hebben als doel plaatsen en mensen samen te brengen en verbindingen te creëren. In een voortdurend veranderende wereld met snelle technologische en digitale veranderingen zijn stedelijke ontwikkelingen, bouwactiviteiten, infrastructuur en mobiliteit de hoekstenen van een diepgaande transformatie van onze samenleving. Deze prijs wordt mee georganiseerd door de vakbladen Bouwkroniek en La Chronique. Alle ingediende overheidsprojecten zullen worden beoordeeld aan de hand van onderstaande criteria:

Criterium 1: technische innovatie (5 punten)

Voorbeelden: innovatie op vlak van structuur, esthetiek, technologie, digitalisatie, implementatie (van zwaar naar onzichtbare infrastructuur), energie, site management, ...

Criterium 2: duurzaamheid (3 punten)

Voorbeelden: integratie van sociale, milieu- en/of ethische clausules, gebruik van producten/concepten met hoge energieprestaties, milieucertificering, economische reproduceerbaarheid, duurzaam beheer van kosten, bevordering van zachte mobiliteit, ...

Criterium 3: originaliteit (2 punten)

Voorbeelden: creativiteit, architecturale durf, bijzondere knowhow van de realisator, mix van materialen of contrasten, ...



TECHNOLOGY

Razendsnelle technologische ontwikkelingen, nieuwe communicatiemogelijkheden, papierloos werken, nieuwe verwachtingen en noden van de burgers. Hoe kan de publieke sector inspelen op deze snelle en radicale veranderingen? Wat zijn de beste initiatieven in deze categorie? De ingediende projecten zullen beoordeeld worden op onderstaande criteria:

Criterium 1: connectiviteit (5 punten)

Voorbeelden: innovatie inzake software, hardware, ICT-oplossingen, management, apps, smart grids, BIM, connectiviteit, ...

Criterium 2: originaliteit van het project (3 punten)

Voorbeelden: technische innovatie van het project, buitengewone knowhow van de aanbieder, vernieuwend of buitengewoon karakter van het project ...

Criterium 3: haalbaarheid en rentabiliteit van de oplossing (2 punten)

Voorbeelden: concrete inpasbaarheid in het dagelijkse leven van de gebruikers, productiviteitswinst, elementen van duurzame ontwikkeling ...



HERITAGE & ARCHITECTURE

Architecturaal erfgoed omvat alle constructies gemaakt door de mens met een aanzienlijke waarde. Het kan een grote historische waarde hebben of het kan een belangrijk symbool zijn voor een culturele identiteit. Het werk verdient het om bewaard te worden voor de toekomstige generaties zodat zij kunnen evolueren met hun geschiedenis in het achterhoofd. De Publica Award «Heritage & Architecture» zal de beste publieke projecten in het veld belonen en worden toegekend op basis van de volgende criteria:

Criterium 1: architecturale kwaliteit (5 punten)

Voorbeelden: respect voor de geschiedenis van het erfgoed, integratie in de bebouwde omgeving, esthetische meerwaarde ...

Criterium 2: technische visie (3 punten)

Voorbeelden: promotie van de erfgoedberoepen, gebruik van specifieke technieken en/of gereedschappen, gebruik van traditionele of te herontdekken materialen, ...

Criterium 3: publiek karakter van het project (2 punten)

Publieke ontsluiting van het gebouw of de plek, maatschappelijke meerwaarde van het project, ontsluiting van opgedane kennis bij het project, betrokkenheid van erfgoedgemeenschappen bij het project, etc.



SECURITY & SAFETY

Het belang van veiligheid voor de burger hoeft niet meer uitgelegd te worden. Dagelijks worden we in de media geconfronteerd met allerlei mogelijke bedreigingen die onze veiligheid in gevaar kunnen brengen. De Publica Award «Security & Safety» zal uitgereikt worden aan de instelling die het beste publieke project omtrent veiligheid indiende. Alle ingediende projecten zullen op onderstaande criteria beoordeeld worden:

Criterium 1: technologie (4 punten)

Voorbeelden: toegepaste technologie, nieuwe processen, ...

Criterium 2: diversifiëring (4 punten)

Voorbeelden: nieuwe producten in verband met toegangscontroles, biometrie, IT-veiligheid, aard van het te beschermen object, geïntegreerde veiligheid, ...

Criterium 3: wat zijn de tot nu toe geboekte resultaten/voortgang? (2 punten)

HOE DEELNEMEN?

De projecten die overheidsopdrachten zijn, moeten gegund zijn en/of in uitvoering zijn.

Het kandidaatsdossier moet worden aangevuld met een projectvoorstelling in digitaal formaat dat 4 foto's en de beschrijving ervan bevat. De 4 foto's zullen worden gebruikt om de projecten aan het publiek te tonen tijdens de prijsuitreiking op 3 december 2021. Er kan ook een video van maximaal 2 minuten aan het dossier worden toegevoegd, bij wijze van aanvulling. Enkel digitale formaten van het type PDF, Powerpoint en WMA worden aanvaard. De fotoresolutie moet minstens 5600 px en 300 dpi (drukwaliteit) bedragen.

Onvolledige dossiers zullen niet aan de jury worden voorgelegd. Kandidaturen die niet aan bovenvermelde criteria beantwoorden, komen niet in aanmerking voor toekenning van een Award.

Deelname aan de wedstrijd is volledig gratis.

DIEN UW DOSSIER(S) IN VOOR
30 JUNI 2021 OM MIDDERNACHT
ENKEL VIA MAIL OF WETRANSFER NAAR
ewoud.hacke@ebp.be

VRAGEN?

Ewoud Hacke
ewoud.hacke@ebp.be
02-894 56 05
www.publica-brussels.be

UW KANDIDAATSDOSSIER

Uw dossier moet verplicht de volgende punten bevatten:

01 DIT KANDIDATUURDOSSIER VOLLEDIG INGEVULD:



- informatiedossier (p.10)
- projectnaam en categorie waarin het project wordt ingediend (p.11)
- toestemming (p.11)
- wedstrijdreglement (p.12)

02 DE NODIGE DOCUMENTEN TER ILLUSTRATIE VAN UW PROJECT:



algemene projectbeschrijving en voornaamste karakteristieken (maximaal 250 woorden)



gedetailleerde beschrijving van de bij het project betrokken partijen



toelichting over de wijze waarop het project aan de verschillende criteria voor de categorie voldoet. Daartoe moet het formulier «Toelichting betreffende de criteria» dat overeenstemt met de gekozen categorie worden ingevuld (blz. 15 en volgende)



minstens 4 foto's vrij van auteursrechten



SUGGESTIE: een video ter illustratie van het project (maximaal 2 min.)

Beeldbestanden moeten in hoge definitie aangeleverd worden (300 DPI, 5600px, JPEG-formaat aanbevolen).

Onvolledige dossiers zullen niet aan de jury worden voorgelegd.

Kandidaturen die niet aan bovenvermelde criteria beantwoorden, komen niet in aanmerking voor toekenning van een Award.

Indien een kandidaat zich in verschillende categorieën wil inschrijven, moet hij evenveel dossiers indienen als hij projecten heeft in elk van de categorieën.

INFORMATIEDOSSIER

INFORMATIE ONDERNEMING

Naam:

Sector:

.....

Adres:

Postcode

Gemeente:

Website:

Verantwoordelijke:

Tel.:

E-mail:

INFORMATIE OVERHEIDSINSTANTIE

Naam:

Sector:

.....

Adres:

Postcode

Gemeente:

Website:

Verantwoordelijke:

Tel.:

E-mail:

PERSOON BELAST MET DE KANDIDATUUR

☐ Mej. ☐ Mevr. ☐ Dhr.

Naam + voornaam:

Functie:

Tel.:

E-mail:

CATEGORIE WAARIN DE KANDIDATUUR WORDT INGEDIEND*

☐ CORPORATE RESPONSIBILITY ☐ URBAN DEVELOPMENT, INFRASTRUCTURE & MOBILITY ☐ TECHNOLOGY ☐ HERITAGE & ARCHITECTURE ☐ SECURITY & SAFETY

**De jury behoudt zich het recht het dossier van categorie te veranderen indien ze dit relevant acht.*

**Maximum één keuze. Indien een kandidaat zich in verschillende categorieën wil inschrijven, moet hij evenveel dossiers indienen als hij projecten heeft in elk van de categorieën.*

NAAM VAN HET PROJECT

TOESTEMMING

De kandidaat (voornaam, naam, functie)

vertegenwoordiger van de onderneming/overheidsinstantie (schrappen wat niet past)

- a) verklaart en garandeert hierbij houder te zijn en/of toestemming bekomen te hebben van de houders van de intellectuele of industriële eigendomsrechten (brevetten, merken, tekeningen en modellen, foto's, auteursrechten, video's ...) die betrekking hebben op de voorgestelde verwezenlijkingen, evenals op elk element van het kandidaatsdossier,
- b) machtigt de organisator om die elementen over te nemen en weer te geven bij de prijsuitreiking, in de magazines Bouwkroniek en La Chronique en op zijn website www.publica-brussels.com, evenals in alle andere media, ongeacht de drager, die over de Publica Awards berichten en, met name, in het promotiemateriaal voor de volgende edities. Die toestemming dient gegeven te worden zonder enige verplichting vanwege de organisator, en vrijwaart bijgevolg de organisator van elk verhaal met betrekking tot het bovenvermelde,
- c) erkent door de indiening van zijn kandidatuur kennis genomen te hebben van het wedstrijdreglement en dat zonder voorbehoud te aanvaarden.

Datum/...../.....

Handtekening

WEDSTRIJDREGLEMENT

1. DE ORGANISATOR

De besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid EBP België, met maatschappelijke zetel in de Burgemeester E. Demunterlaan 3 bus 6, 1090 Brussel – België, ingeschreven in de Kruispuntbank van Ondernemingen onder het nummer 0451.979.022 (hierna “organisator” genoemd), organiseert een wedstrijd zonder aankoopverplichting onder de naam “PUBLICA AWARDS”, tussen 1 februari 2021 en 30 juni 2022.

2. BESCHRIJVING VAN DE AWARDS

2.1 De PUBLICA AWARDS

De organisator reikt de vijf volgende PUBLICA AWARDS uit:

- 1) Publica Award “Corporate Responsibility”
- 2) Publica Award “Urban Development, Infrastructure & Mobility”
- 3) Publica Award “Technology”
- 4) Publica Award “Heritage & Architecture”
- 5) Publica Award “Security & Safety”

3. PUBLICA AWARDS – VOORWAARDEN MET BETREKKING TOT DE KANDIDATEN

3.1 De Publica Awards wedstrijd is toegankelijk voor alle rechtspersonen naar Belgisch recht, ongeacht hun vorm, en dat met inbegrip van feitelijke verenigingen en vzw's die hun maatschappelijke zetel in België hebben en vóór 30 juni 2021 om middernacht een compleet kandidaatsdossier indienen.

3.2 De wedstrijdorganisatoren en hun familieleden mogen niet deelnemen aan de wedstrijd via een rechtspersoon, een feitelijke vereniging en/of een vzw waaraan ze rechtstreeks of onrechtstreeks gelinkt zouden zijn.

4. PUBLICA AWARDS – VOORWAARDEN MET BETREKKING TOT DE KANDIDATUUR

4.1 Categoriekeuze

4.1.1 De kandidaturen moeten minstens in één van de categorieën zoals vermeld onder punt 2.1 van dit reglement ingediend worden.

4.1.2 Indien een kandidaat zich in verschillende categorieën wil inschrijven, moet hij evenveel dossiers indienen als hij projecten heeft in elk van de categorieën.

4.2 Beschrijving van de bij het project betrokken partijen

Het project moet de specifieke rol en het statuut beschrijven van elk van de partijen die betrokken waren bij het ontwerp en de verwezenlijking van het project.

4.3 Algemene projectbeschrijving

Het kandidaatsdossier moet een uitgebreide beschrijving bevatten van het voorgestelde project en van de redenen waarom het in aanmerking komt voor een Publica Award.

4.4 Vermelding van de categoriecriteriën

4.4.1 Bij elke categorie horen een aantal specifieke criteria waaraan het door de kandidaat voorgestelde project moet beantwoorden. De kandidaat moet uitleggen op welke manier zijn project aan de verschillende criteria van de betreffende categorie voldoet. De beoordeling van het project zal gebeuren aan de hand van de criteria van de door de kandidaat gekozen categorie.

4.4.2 Bij niet-naleving van één of meer criteria zal de kandidaat niet geselecteerd worden door de jury.

4.4.3 De criteria:

Publica Award “Corporate Responsibility”

Zorg dragen voor het klimaat, iets terug willen doen voor de samenleving, de Publica Award «Corporate Responsibility» belooft graag de publieke instellingen die dit ter harte nemen!

De ingediende projecten zullen op onderstaande criteria beoordeeld worden:

Criterium 1: meerwaarde voor de samenleving (6 punten)

Het initiatief omvat ten minste één van de volgende aspecten: 1) milieu, 2) risicopreventie, 3) sociale inclusie.

Voorbeelden: een project dat de circulaire economie stimuleert, een project dat de ecologische voetafdruk verkleint of de biodiversiteit herstelt, een project dat risicopreventie (mobiliteit, stress, arbeidsongevallen, etc.) centraal plaatst, ...

Criterium 2: opgemeten impact op de samenleving (4 punten)

Het project heeft een belangrijke positieve impact op de samenleving (reproduceerbaarheid van het project, impact van het project, communicatie rond het project, participatief karakter van het project, ...). Dit is aantoonbaar door metingen (periodieke rapporten, implementatie van monitoringindicatoren, actieplan, beheersproces, audit, controlemechanismen, ...).

Publica Award “Urban development, Infrastructure & mobility”

Stadsplanning, infrastructuur en mobiliteit hebben tot doel plaatsen en mensen samenbrengen, verbindingen te creëren. In een voortdurend veranderende wereld met snelle technologische en digitale ontwikkelingen zijn stedelijke ontwikkelingen, bouwactiviteiten, infrastructuur en mobiliteit de hoekstenen van een diepgaande transformatie van onze samenleving. Deze prijs wordt mee georganiseerd door de vakbladen Bouwkroniek en La Chronique. Alle ingediende overheidsprojecten zullen worden beoordeeld aan de hand van de onderstaande criteria:

Criterium 1: technische innovatie (5 punten)

Voorbeelden: innovatie op vlak van structuur, esthetiek, technologie, digitalisatie, implementatie (van zwaar naar onzichtbare infrastructuur), energie, site management, ...

Criterium 2: duurzaamheid (3 punten)

Voorbeelden: integratie van sociale, milieu- en/of ethische clausules, gebruik van producten/concepten met hoge energieprestaties, milieucertificering, economische reproduceerbaarheid, duurzaam beheer van kosten, bevordering van zachte mobiliteit, ...

Criterium 3: originaliteit (2 punten)

Voorbeelden: creativiteit, architecturale durf, bijzondere knowhow van de realisator, mix van materialen of contrasten, ...

Publica Award “Technology”

Razendsnelle technologische ontwikkelingen, nieuwe communicatiemogelijkheden, papierloos werken, nieuwe verwachtingen en noden van de burgers. Hoe kan de publieke sector inspelen op deze snelle en radicale veranderingen? Wat zijn de beste initiatieven in deze categorie? De ingediende projecten zullen beoordeeld worden op onderstaande criteria:

Criterium 1: connectiviteit (5 punten)

Voorbeelden: innovatie inzake software, hardware, ICT-oplossingen, management, apps, smart grids, BIM, connectiviteit, ...

Criterium 2: originaliteit van het project (3 punten)

Voorbeelden: technische innovatie van het project, buitengewone knowhow van de aanbieder, vernieuwend of buitengewoon karakter van het project ...

Criterium 3: haalbaarheid en rentabiliteit van de oplossing (2 punten)

Voorbeelden: concrete inpasbaarheid in het dagelijkse leven van de gebruikers, productiviteitswinst, elementen van duurzame ontwikkeling ...

Publica Award "Heritage & Architecture"

Architecturaal erfgoed omvat alle constructies gemaakt door de mens met een aanzienlijke waarde. Het kan een grote historische waarde hebben of het kan een belangrijk symbool zijn voor een culturele identiteit. Het werk verdient het om bewaard te worden voor de toekomstige generaties zodat zij kunnen evolueren met hun geschiedenis in het achterhoofd. De Publica Award «Heritage & Architecture» zullen het beste publieke project in het veld belonen en worden toegekend op basis van de volgende criteria:

Criterium 1: architecturale kwaliteit (5 punten)

Voorbeelden: respect voor de geschiedenis van het erfgoed, integratie in de bebouwde omgeving, esthetische meerwaarde ...

Criterium 2: technische visie (3 punten)

Voorbeelden: promotie van de erfgoedberoepen, gebruik van specifieke technieken en/of gereedschappen, gebruik van traditionele of te herontdekken materialen, ...

Criterium 3: publiek karakter van het project (2 punten)

Publieke ontsluiting van het gebouw of de plek, maatschappelijke meerwaarde van het project, ontsluiting van opgedane kennis bij het project, betrokkenheid van erfgoedgemeenschappen bij het project...

Publica Award "Security & Safety"

Het belang van veiligheid voor de burger moet niet meer uitgelegd worden. Dagelijks worden we in de media geconfronteerd met allerlei mogelijke bedreigingen die onze veiligheid in gevaar kunnen brengen. De Publica Award «Security & Safety» zal uitgereikt worden aan de instelling die het beste publieke project omtrent veiligheid indiende. Alle ingediende projecten zullen op onderstaande criteria beoordeeld worden:

Criterium 1: technologie (4 punten)

Voorbeelden: toegepaste technologie, nieuwe processen, ...

Criterium 2: diversifiëring (4 punten)

Voorbeelden: nieuwe producten in verband met toegangscontroles, biometrie, IT-veiligheid, aard van het te beschermen object, geïntegreerde veiligheid, ...

Criterium 3: wat zijn de tot nu toe geboekte resultaten/vooruitgang? (2 punten)

5. PUBLICA AWARDS – INDIENING VAN HET KANDIDAATSDOSSIER

5.1 De kandidaten worden verzocht hun volledige, getypte kandidaatsdossier per e-mail of via WeTransfer naar volgend adres te versturen: ewoud.hacke@ebp.be.

5.2 Het dossier kan gedownload worden van de Publica website (www.publica-brussels.be).

5.3 De projecten die overheidsopdrachten zijn, moeten toegewezen zijn en/of in uitvoering zijn.

5.4 Het kandidaatsdossier moet worden aangevuld met een projectvoorstelling in digitaal formaat die 4 foto's en de beschrijving ervan bevat. Er kan ook een video van maximaal 2 minuten aan het dossier worden toegevoegd, bij wijze van aanvulling. Digitale formaten van het type PDF, Powerpoint en WMA worden aanvaard. De fotoresolutie moet minstens 5600 px en 300 dpi (drukwaliteit) bedragen.

5.5 Onvolledige dossiers (die bijvoorbeeld foute of onvolledige persoonsgegevens bevatten) of dossiers die worden ingediend buiten de periode van deelname zoals vermeld onder punt 3.1 van dit reglement worden als ongeldig beschouwd.

6. DEELNAMEKOSTEN

De deelname aan deze wedstrijd is vrij en volledig gratis.

7. RECHT VAN DE ORGANISATOR OM HET DOSSIER TE WEIGEREN OF DE PUBLICA AWARDS TE ANNULEREN

7.1 Elke kandidatuur die niet voldoet aan de criteria zoals vermeld onder punt 5 of die wordt ingediend buiten de periode voor deelname zoals vermeld onder punt 3.1 komt niet in aanmerking voor deelname. De deelnemers verlenen de organisator toestemming om alle noodzakelijke controles uit te voeren omtrent de conformiteit van hun identiteit en hun persoonsgegevens met de gegevens die vermeld staan op hun identiteitskaart of gepubliceerd zijn in het Belgisch Staatsblad. In geval van valse verklaringen of fouten bij de aanduiding van de deelnemers met betrekking tot hun identiteit of hun gegevens, wordt hun deelname als ongeldig beschouwd.

7.2 De organisator heeft het recht om het evenement te annuleren in volgende situaties:

- in geval van overmacht of als gevolg van een gebeurtenis buiten zijn wil om, mag de organisator de wedstrijd schrappen, onderbreken of wijzigen.
- de organisator behoudt zich het recht voor de wedstrijd te annuleren indien de deelnamegraad tegen 30 juni 2021 om middernacht de 40 kandidaturen niet overschrijdt.

De organisator kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor schade in voormelde situaties.

7.3 Alle kandidaten verliezen hun recht op een prijs indien gebruik werd gemaakt van frauduleuze praktijken, onder welke vorm ook, of indien ongeoorloofde akkoorden te kwader trouw werden gesloten tussen de deelnemers teneinde hun kansen om te winnen te beïnvloeden. De organisator behoudt zich het recht voor, in voorkomend geval, de prijs terug te eisen of de deelnemers uit te sluiten van deelname aan alle wedstrijden die de organisator in de toekomst nog zal organiseren. De uitsluiting kan in geen geval het voorwerp van betwisting uitmaken, behalve in geval van een ernstige of opzettelijke fout van de organisator.

8. SELECTIE VAN DE LAUREATEN

8.1 Publica Awards

8.1.1 De jury De wedstrijd staat onder controle van een jury. Zij worden, per categorie, gekozen uit de vakmensen uit de sector. Alle volledige kandidaatsdossiers die ons ten laatste op 30 juni 2021 om middernacht bereiken, worden overhandigd aan de jury die moet beslissen tussen de verschillende kandidaten aan de hand van de strikte criteria zoals vermeld onder punt 4. De jury komt in november 2021 bijeen om de vijf (5) Publica Awards toe te kennen.

8.1.2 De stemming De juryleden discussiëren over de ingediende kandidaatsdossiers. Op basis van hun beoordeling van de kandidaatsdossiers wordt een rangschikking opgemaakt. De resultaten blijven geheim tot de prijsuitreiking zoals vermeld onder punt 9. Er is geen verhaal mogelijk tegen de beslissingen van de jury. De beraadslagingen van de jury zijn vertrouwelijk en zij hoeft zich in geen geval te verantwoorden voor haar keuze.

8.2 Uitsluiting

De juryleden mogen niet deelnemen aan de stemming van een Publica Award waarin hun bedrijf of hun familieleden hetzij kandidaat zouden zijn, hetzij rechtstreeks of onrechtstreeks betrokken zouden zijn. De juryleden moeten vóór de beraadslagingen melding maken van een eventueel belangenconflict.

9. PRIJSUITREIKING

9.1 De resultaten van de laureatenselectie van de Publica Awards worden onthuld tijdens de prijsuitreikingsceremonie die voorzien is op 3 december 2021.

9.2 Elke inschrijving voor de Publica Awards geeft recht op betalende toegang tot de ceremonie en tot deelname aan het galadiner, overeenkomstig de door de deelnemer gekozen betalende formule. De bevestiging van de voor het diner ingeschreven personen dient vanaf februari 2021 op naam te gebeuren.

9.3 De organisator zal alle kandidaten contacteren om de voor de avond ingeschreven personen te registreren, en dat overeenkomstig het aantal plaatsen dat gereserveerd werd bij de inschrijving. De kandidaten hebben de mogelijkheid om extra plaatsen te reserveren voor de ceremonie via de website www.publica-brussels.com.

10. GEBRUIK VAN DE "PUBLICA AWARDS 2021" NAAM EN LOGO'S

Enkel de organisator, de kandidaten, de sponsors en de partners mogen gebruik maken van de Publica Awards naam en logo's, in de vormen en onder de voorwaarden zoals vermeld door de organisator, op alle handels- en reclamemateriaal betreffende het of de bekroonde merk(en)/onderneming(en), tijdens een maximumperiode van een jaar te rekenen vanaf de prijsuitreiking.

11. AANSPRAKELIJKHEID

11.1 De organisator kan niet aansprakelijk worden gesteld indien, voor redenen buiten zijn wil om, de wedstrijd of zijn modaliteiten geheel of gedeeltelijk uitgesteld, gewijzigd of geannuleerd worden.

11.2 De organisator, noch één van zijn leden of derden op wie een beroep wordt gedaan in het kader van deze wedstrijd, kunnen aansprakelijk worden gesteld voor eventuele schade die voortvloeit uit de organisatie van deze wedstrijd, met inbegrip van de deelname aan de wedstrijd, de aanduiding van de winnaar en de toekenning van de prijzen, met uitzondering van de schade veroorzaakt door een ernstige of opzettelijke fout van één van voormelde personen. Onder hetzelfde voorbehoud kunnen noch de organisator, noch de voormelde personen aansprakelijk worden gesteld voor een technisch probleem, van welke aard ook, dat een vertraging veroorzaakt in de deelname aan de wedstrijd of in de organisatie ervan, of dat een wijziging of verlies tot gevolg heeft van de gegevens (met inbegrip van het deelnemersformulier) van een deelnemer aan de wedstrijd.

11.3 Door het indienen van zijn kandidatuur garandeert de kandidaat dat alle partijen die betrokken zijn bij het project waarvoor de kandidatuur wordt ingediend, effectief hun toestemming hebben gegeven voor de indiening van de kandidatuur.

12. INTELLECTUELE EIGENDOMSRECHTEN

12.1 De kandidaten verklaren de auteurs van hun project te zijn, dat hun project een originele creatie is en ze geen deel van een bestaand werk gebruikt of ingebouwd hebben, dat ze het project ontwikkeld hebben zonder hulp van derden en dat ze beschikken over alle auteursrechten en andere intellectuele rechten met betrekking tot het project, dat ze geen van die rechten, ook niet gedeeltelijk, overgedragen hebben en dat ze houder zijn van alle vermogensrechten, auteursrechten en andere intellectuele rechten van het voorgestelde project en andere elementen waaruit het bestaat (met inbegrip van, maar niet beperkt tot: merken, tekeningen, logo's, namen, foto's, auteursrechten, video's ..., met name van dienstverleners die mogelijk zijn tussengekomen, enz.).

12.2 Voor de marketing- en promotiebehoeften van de volgende Publica Awards editie staan de kandidaten-laureaten hun reproductierechten op hun project en de elementen waaruit het bestaat af aan de organisator. De organisator mag dus het project van de kandidaten-laureaten en de elementen waaruit het bestaat op alle dragers en in alle vormen afdrukken, registreren, publiceren en vertalen in alle talen. Het onder punt 13.2 beoogde gebruik is zonder enige verplichting ten laste van de organisator.

12.3 In voorkomend geval, garanderen de kandidaten uitdrukkelijk dat ze vóór de verzending van hun kandidaatsdossier alle nodige goedkeuringen bekomen hebben tot reproductie, vertegenwoordiging, gebruik en communicatie door de organisator van alle intellectuele eigendomsrechten betreffende het project in zijn geheel en van de elementen waaruit het bestaat.

12.4 De kandidaten garanderen in elk geval dat het project niet verwezenlijkt werd in strijd met de rechten van derden en dat het met name geen enkel element bevat waarop een derde een auteursrecht of ander intellectueel recht zou kunnen laten gelden.

12.5 De kandidaten garanderen de organisator uitdrukkelijk tegen elk verhaal, vragen, aanspraken en acties die derden zouden kunnen laten gelden op het project of andere elementen waaruit het bestaat, omwille van de deelname van de kandidaten aan de wedstrijd of het gebruik van het project door de organisator. De organisator kan op geen enkele wijze aansprakelijk worden gesteld voor schade die voortvloeit uit de schending van de intellectuele eigendomsrechten die verbonden zijn aan het project of de elementen waaruit het bestaat.

13. GEGEVENSBESCHERMING

13.1 In het kader van hun deelname aan deze wedstrijd erkennen de kandidaten persoonsgegevens door te geven aan de organisator die binnen het toepassingsdomein vallen van de wet tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens.

13.2 De kandidaten aanvaarden dat die gegevens door de organisator gebruikt worden voor de in dit reglement voorziene communicatieacties.

13.3 Alle kandidaten hebben een recht van toegang, correctie en verzet tegen de gegevens die op hen betrekking hebben en kunnen dit recht uitoefenen via een schriftelijke vraag naar gdp@ebp.be.

13.4 De organisator verbindt er zich toe, vóór de prijsuitreiking, geen informatie te verspreiden die de kandidaat uitdrukkelijk als vertrouwelijk vermeld heeft in zijn kandidaatsdossier.

14. AANVAARDING VAN HET REGLEMENT

Deelname aan de wedstrijd impliceert de volledige aanvaarding van dit reglement en de arbitrage van de organisator. Niet-naleving van één van de bepalingen van dit reglement zal leiden tot uitsluiting van de deelnemer die de overtreding heeft begaan. Elk mogelijk geschil omtrent de interpretatie ervan zal worden beslecht door de organisator.

15. VARIA

Het reglement is uitsluitend onderworpen aan het Belgisch recht. De organisator beslist soeverein over elk probleem dat zou kunnen ontstaan uit de interpretatie en/of toepassing van dit reglement.

Te op...../...../.....

Handtekening

☐ Ik aanvaard het wedstrijdreglement.

☐ Ik aanvaard om informatie te ontvangen van onze partners.



TOELICHTING BETREFFENDE DE CRITERIA

☐ CORPORATE RESPONSIBILITY

NAAM VAN HET PROJECT

Meerwaarde voor de samenleving (6 punten)

Opgemeten impact op de samenleving (4 punten)



TOELICHTING BETREFFENDE DE CRITERIA

☐ URBAN DEVELOPMENT, INFRASTRUCTURE & MOBILITY

NAAM VAN HET PROJECT

Technische innovatie (5 punten)

Duurzaamheid (3 punten)

Originaliteit (2 punten)



TOELICHTING BETREFFENDE DE CRITERIA

☐ TECHNOLOGY

NAAM VAN HET PROJECT

Connectiviteit (5 punten)

Originaliteit van het project (3 punten)

Haalbaarheid en rentabiliteit van de oplossing (2 punten)



TOELICHTING BETREFFENDE DE CRITERIA

☐ HERITAGE & ARCHITECTURE

NAAM VAN HET PROJECT

Architecturale kwaliteit (5 punten)

Technische visie (3 punten)

Publiek karakter van het project (2 punten)

TOELICHTING BETREFFENDE DE CRITERIA

☐ SECURITY & SAFETY

NAAM VAN HET PROJECT

Technologie (4 punten)

Diversifiëring (4 punten)

Wat zijn de tot nu toe geboekte resultaten/voortgang? (2 punten)



Ewoud HACKE
Interim Manager Seminars & Consulting

+32 (0)2 894 56 05

+32 (0)479 75 06 87

ewoud.hacke@ebp.be

Organized by **EBP**

